

Atelierbezoek

Els Vos



Kunst in Huis biedt haar klanten de kans om achter de schermen te kijken bij haar kunstenaars. Een aantal keren per jaar zet een kunstenaar zijn atelier voor ons open.

“De draad van Ariadne III”



Donderdag 25 september om 19u30 in Leuven
Schrijf je gratis in bij filiaalhouder Frieda

Els Vos (geboren 1963, woont en werkt in Winksele) werkt aan een grafische oeuvre waarin ze de continuïteit van beweging en gedachten centraal stelt. In haar werk reflecteert ze over benaderingswijzen en relaties tot de natuur. Ze probeert structurele krachtlijnen en energievelden als natuurlijk tijdsverloop en ontwikkelingsproces tussen geboorte en dood zichtbaar te maken. Ondertussen analyseert ze ook de abstractie zelf als plastische denkoefening.

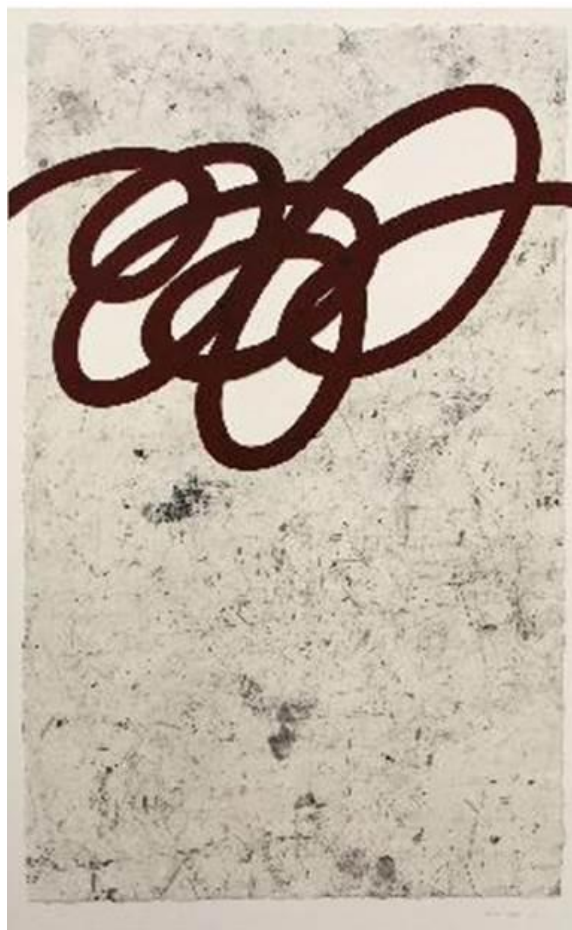
Atelierbezoek

Els Vos



Kunst in Huis biedt haar klanten de kans om achter de schermen te kijken bij haar kunstenaars. Een aantal keren per jaar zet een kunstenaar zijn atelier voor ons open.

“De draad van Ariadne III”



Donderdag 25 september om 19u30 in Leuven
Schrijf je gratis in bij filiaalhouder Adel

Els Vos (geboren 1963, woont en werkt in Winksele) werkt aan een grafische oeuvre waarin ze de continuïteit van beweging en gedachten centraal stelt. In haar werk reflecteert ze over benaderingswijzen en relaties tot de natuur. Ze probeert structurele krachtlijnen en energievelden als natuurlijk tijdsverloop en ontwikkelingsproces tussen geboorte en dood zichtbaar te maken. Ondertussen analyseert ze ook de abstractie zelf als plastische denkoefening.

Atelierbezoek

Els Vos



Kunst in Huis biedt haar klanten de kans om achter de schermen te kijken bij haar kunstenaars. Een aantal keren per jaar zet een kunstenaar zijn atelier voor ons open.

“De draad van Ariadne III”



Donderdag 25 september om 19u30 in Leuven
Schrijf je gratis in bij filiaalhouder Isabelle

Els Vos (geboren 1963, woont en werkt in Winksele) werkt aan een grafische oeuvre waarin ze de continuïteit van beweging en gedachten centraal stelt. In haar werk reflecteert ze over benaderingswijzen en relaties tot de natuur. Ze probeert structurele krachtlijnen en energievelden als natuurlijk tijdsverloop en ontwikkelingsproces tussen geboorte en dood zichtbaar te maken. Ondertussen analyseert ze ook de abstractie zelf als plastische denkoefening.

Atelierbezoek

Els Vos



Kunst in Huis biedt haar klanten de kans om achter de schermen te kijken bij haar kunstenaars. Een aantal keren per jaar zet een kunstenaar zijn atelier voor ons open.

“De draad van Ariadne III”



Donderdag 25 september om 19u30 in Leuven
Schrijf je gratis in bij filiaalhouder Egon

Els Vos (geboren 1963, woont en werkt in Winksele) werkt aan een grafische oeuvre waarin ze de continuïteit van beweging en gedachten centraal stelt. In haar werk reflecteert ze over benaderingswijzen en relaties tot de natuur. Ze probeert structurele krachtlijnen en energievelden als natuurlijk tijdsverloop en ontwikkelingsproces tussen geboorte en dood zichtbaar te maken. Ondertussen analyseert ze ook de abstractie zelf als plastische denkoefening.